Adaptée et chantée sur la musique de la marche consulaire, la Prière a été écrite à Tunis en 1938, par l'aspirant ZIRNHELD, professeur de philosophie, et fut retrouvée sur son corps le 27 juillet 1942.

Venant de Brazzaville où il avait suivi avec succès un cours d'élève officier, ZIRNHELD appartenait au LONG-RANGE DESERT GROUP, formation britannique spécialisée dans les raids à longue portée dans le désert. Il est mort au champ d'Honneur à l'issue d'un raid contre l'aérodrome de Sidi Haneisch.

Chant de tradition de l'EMIA, la Prière est née en même temps que la recréation de notre école en 1961. Elle est l'œuvre de Christian BERNACHOT, fine de la promotion de la capitaine BOURGIN.

Chaque promotion entonne la Prière la première fois en public lors de la cérémonie de remise des Sabres.

{play}images/stories/emia/mp3/10LaPriere.mp3{/play}
Mon Dieu, donne-moi la tourmente
Donne-moi la souffrance
Donne-moi l'ardeur au combat
Mon Dieu, mon Dieu, donne-moi la tourmente
Donne-moi la souffrance
Et puis la gloire au combat.
Et puis la gloire au combat.

Ce, dont les autres ne veulent pas
Ce que l'on te refuse
Donne-moi tout cela
Oui tout cela
Je ne veux ni repos, ni même la santé
Tout ça, mon Dieu, t'es assez demandé.

Mais donne-moi
Mais donne-moi
Mais donne-moi la Foi
Donne-moi force et courage
Mais donne-moi la Foi
Donne-moi force et courage
Mais donne-moi la Foi

Pour que je sois sûr de moi

Donne-moi la tourmente
Donne-moi la souffrance
Donne-moi l'ardeur au combat
Mon Dieu, mon Dieu, donne-moi la tourmente
Donne-moi la souffrance
Et puis la gloire au combat.